





## OS TIPOS DOS SUBMARINOS

Conforme já tivemos ocasião de noticiar, o governo, tendo em vista a nossa situação internacional, tem-se disposto a aumentar a nossa frota de submarinos, para o que estão sendo estudados os tipos que mais se convêm.

adquirir nos Estados Unidos, os grandes submarinos. Efectivamente, fornecendo como tem fornecido, e continuará a fornecer aos aliados, a América do Norte demonstra o seu grau de aperfeiçoamento em matéria de construção naval, e as insinuações feitas ao governo para que este desista de adquirir as novas unidades à medida que estamos hoje mais do que nunca intimamente ligados não temem a qualquer forte argumento.

A propósito, encontramos na "Scientific American", uma interessante comunicação sobre a evolução do submarino.

na América do Norte, e um ex-  
superficial das gravuras que compo-  
nem o seu período trabalho mostra con-  
tém, em forma de uma série de ad-  
tração naval dos Estados Unidos, e  
na haver segundo o exemplo das  
palizes e, especialmente, da Alemanha,  
no que se refere à construção de  
terríveis armas de guerra.

Tomando por base o tipo "Holl-  
land", hoje famoso, o articulista  
toda, como profissional, a eco-  
nia do submarino japonês, o paiz, des-  
1895, quando ele era apenas um pe-  
quena embarcação de 31 pés e 10  
legadas de largura, e deslocando  
mergado, 73 toneladas e não pos-  
sua mais de 5 nós, com um raio de ac-  
ção de 200 milhas. A superfície, o pri-  
mo "Holland", desenvolvia um

Os últimos cinco anos, de 2005 a 2009, acusam um desenvolvimento ainda maior: a hargura passava de 1,45 toneladas, mergulhada, para 2,30 toneladas, e a velocidade de 8 nós, debaixo d'água, e 3,14 m superficial; o comprimento, de 1,45 toneladas, para 2,30 toneladas, e o peso, de 1,45 toneladas, para 2,30 toneladas, e o tempo de ação, de quatro, 850 milhas.

Os últimos cinco anos, de 2005 a 2009, acusam um desenvolvimento ainda maior: a hargura passava de 1,45 toneladas, mergulhada, para 2,30 toneladas, e a velocidade de 8 nós, debaixo d'água, e 3,14 m superficial; o comprimento, de 1,45 toneladas, para 2,30 toneladas, e o peso, de 1,45 toneladas, para 2,30 toneladas, e o tempo de ação, de quatro, 850 milhas.

A história deste desenvolvimento

estas cifras, por que cada vez mais aperfeiçoava proporcionalmente a habilidade no manejo dos navios, a facilidade de sua inspecção, suas condições de segurança, o alcance, funcionamento e poder de sua artilharia torpedos e, principalmente, a facilidade de permanecer em alto mar, independentemente de vento, variações atmosféricas, sem exigir uma base naval-marina muito próxima.

A recente ajuda de submarinos

forma articulista da "Scientific American" que a maioria dos oficiais da armada norte-americana é de opinião que as qualidades essenciais de um tipo de guerra não podem existir sem um navio de menor tonelagem, os tipos de 913 toneladas, de 10. Este submarino desloca 700 toneladas à flor d'água, e é, por conseguinte, mais ou menos do mesmo tamanho grandes submarinos alemães.

Hoje, o grande tipo de 1915, desloca mais de 1.200 toneladas à superfície e mais de 1.400 debaixo d'água é o submarino "Schely" de

A audiência diplomática do ministério das Relações Exteriores, Udaa hoje no palácio Itamaraty, compareceram os seguintes senhores: Edwin Morgan, embaixador dos Estados Unidos da América; Duarte de Azevedo, embaixador de Portugal; Zepherin Obermuller, ministro da Holanda; Carlos Carrasco, ministro da Bolívia; Irineu Zepherin, ministro do Chile; Manoel Bernardes, ministro do Uruguai; Francisco Kolossa, ministro da Austrália; e Cláudio de Almeida Franco, ministro da França.

NO SENADO

O Senado effectuou hontem duas sessões — uma extraordinária, secreta e outra, a ordinaria, sendo ambas presididas pelo sr. Urbano Santos, presidente numero legal de senadores.

Na sessão secreta, que foi lida a casa approvou o acto do executivo, meando o dr. Pires e Albuquerque, ministro do Supremo Tribunal Federal, nada mais houve.

A sessão ordinaria foi, porém, mais esuficiente. Nesta, depois das paragens, o sr. Miguel de Carvalho, representante do Estado do Rio, fez no recinto um explosivo discurso.

que interpele a comissão de im-  
municidade sobre as ocorrências da re-  
velação da lamareta, ante-hontem effecto  
do S. ex. estava ás cegas, e  
queria luz. O Senado precisava  
e já se fixar o senado dos actos  
governamental em relação á nossa política  
internacional, e para o orador isso  
ser feito em publico, sem folhos,  
refolhos. O momento não permitia  
grados de Estado, em quartos es-  
ta. S. ex., pelo menos, precisava de sa-  
ber que havia. E o discurso foi por al-  
tos gritos... como se o orador  
vesse discutindo um caso estorçado  
ardor de um interesse contrariado

responsabilidade o presidente da Comissão de Diplomacia, sr. M. de A. da S. ex. mostrou como o simples de Itamaraty se deu uma ideia de idéas, que não comprometteria a urna ou o voto de qualquer congressista, nem a honra do compromisso tomado pelo Congresso com o executivo. No tempo, o assumpto que foi objecto reunido a comissão de Diplomacia discutit-a em sessão secreta, lavrando a respeito delle parecer, que, em sessões secretas do Senado, será discutido e approvedo ou não.

A seguir, o sr. Raymundo de Mello occupou a tribuna, para tratar da politica de Alagoas. Mais uma vez ex-

**A CONSTITUIÇÃO DA ARGENTINA**

A Argentina comemora, hoje, grandes festas, entre as quais as homenagens que serão prestadas

Buenos Aires, 24 — (A. A.) —  
do comemorada amanhã, a da  
Proclamação da Constituição, a c  
já hoje, apresenta aspecto i  
achando-se embelezadas as prin  
ruas e os estabelecimentos com  
florações nos pontos mais particu

Os estudantes de várias escolas fizeram hoje manifestações patrióticas depositando flores no pedestal da estatua do general San Martin.

Buenos Aires, 24 — (A. A.) — Classes militares, comemorando o aniversário da proclamação da Constituição, irão hoje com corações de flores no pedestal da estatua do general San Martin.



























## ACTOS FUNEBRES

**Aurea Nogueira Carneiro**  
 Maria Carneiro, Francisco Gomes Nogueira, senhora e filhos (ausente), Manoel Joaquim Carneiro e filhos, Manoel Joaquim Carneiro Junior e filhos, e todos os senhores e filhas profundamente comovidos agradecerão a todas as pessoas que acompanharam ao Campo Santo a sua inoltrada esposa, filha, irmã, neta, cunhada e filha, **AUREA NOGUEIRA CARNEIRO** e convidam para a missa de sétimo dia no altar-mor da Igreja de

s. Francisco de Paula, amanhã, sabbado, 20 do corrente, às 9 horas. Por mais esse acto de caridade summamente agradeçim. (S 4840)

**Ernesto Braga**  
Rita Braga agradeçendo a todos que acompanharam o seu filho à eterna morada **ERNESTO BRAGA** — participa que a miãa terá logar no dia 26 às 9 h na egreja do Sacramento. (a981)

**Ebeler Amil**  
Remuria Amil. Manoel

**Paschoal Alves Soares**  
Conceição Alves Soares manda dizer uma missa no sétimo dia, em suffragio da alma de seu maridão, e peço

**Amil, Ugo e Victor Amil.** convidam toda as pessoas de sua amizade para assistir a missa do primeiro ano do falecimento de seu filho, entado e pae, **EBELARO AMIL**, que manlari rege, sabbado, 26 do corrente, as 9 horas, na missa de N. S. S. da Salute, na igreja de Catumbi, pelo que anticipadamente agradece.

**M 4351**

**CARTERO DE 1ª CLASSE**

**Juvenal José da Fonseca**

A viúva Anna Delmira da Fonseca, convida as pessoas de sua amizade, para assistir uma missa que, a

as pessoas de seu conhecimento e parentes a sua presença, que desde já se reconhece agradece.

**(4705)**

**D. Mathildes Pereira da Silva**

Sara Pereira Braga, Christiana Pereira Braga, Nereida Pereira Braga, Edite Pereira Braga, filha nete de D. MATHILDES PEREIRA DA SILVA, convidam pessoas de sua amizade para se fazerem de seu primeiro aniversário, que manlari rege, a sabbado, 26 do corrente, as 9 horas, na missa de N. S. S. da Salute, na igreja de Catumbi, pelo que anticipadamente agradece.

**M 4352**

**CARTERO DE 1ª CLASSE**

por sua alma, tridua  
no subúbito, de cortice, segun-  
do a tradição do afoito, segun-  
do, às 9 h, horas, na igreja de  
S. Francisco de Paula; por este  
acto de religião, se confessa gra-  
ta. 4857

**Maria de Souza Faria**

Os irmãos, cunhado e so-  
brinhos de: MARIA DE  
SOUZA FARIA, mandam  
rezar uma missa de hoje  
dia, por sua alma; hoje  
sexta-feira, 25 do corrente, às 9  
horas, na igreja de S. Fran-  
cisco de Paula. 4481

que antecipadamente agradece. 4784

**Joaquim Cardoso Pereira**

Seu leão celebrado uma missa  
pela alma de sua mãe, a  
amã, amanhã, 26 do cor-  
rente, às 9 horas, na igreja  
do Parto. 4301

**Ursula de Aguiar Guimarães**  
(SULA)

Julia Augusta Guimarães  
de Carvalho, capitã tenen-  
te, José Joaquim Guimarães  
de Novais de Souza Car-  
valho, Julio Novais e senhor  
Novais e senhora, José  
Hugo

**SARDAS** e pequenas manchas do rosto, desapareceram com o uso da **EPHEDILOR** de V. PERPURA Orlando RANGEL.

**Mariazinha Lefevre Carrazedo**  
(1º ANIVERSÁRIO)  
Dento Manoel de Carrazedo e filhos, mandam parabenizar a sua neta por alma de sua querida e nunca esquecida filha e irmã, amanhã, 26 do corrente, às 8 h/12 horas da tarde.

**Dr. Christim Jacques B. R.**

**América do Sul Brasileira**  
de Carvalho  
(FALECIDA EM GUARATINGUETÁ)  
João José Barbosa e família, Remigio de Almeida e família, Raul Victorino Torres e família e demais parentes, convidam a todos os seus parentes e amigos para assistirem à missa de sétimo dia, que será celebrada pelo seu sempre lembrado sobrinho e primo, NENE, sábado, 26 do corrente, na matriz

de Santa Rita, as duas irmãs se confessam  
que, anteriormente, se confessam  
confessando. M 475

**Luiza Joaquina Martins Guimaraes**

acompanhar os restos mor-  
tuais das pessoas que se dignaram  
vires agradecer, penhorado  
José Gonçalves Guimarães  
da sua saudosa esposa  
LUÍZA JOAQUINA MARTINS  
GUIMARAES, e de novo se con-  
vida para assistir a missa de con-  
vívio para ela celebrada, hoje, se-  
ntefeira, 25 de corrente, às 10 ho-  
ras, na igreja de S. Francisco de  
Paula, e por mais este acto de re-  
verência, e de homenagem, e de  
agradecimento.

**Albertina de Souza e Mello**

Rosa Delfina dos S.  
Mello, Alzira de  
Souza e Mello agradece  
todos os parentes e a  
que acompanharam os restos

ligação. Não compareça  
aparelhista.

(S. 484)

**Alíce de Souza Barreto**

Fortunata Perpétua de  
Souza, Alfredo Ernesto de  
Souza, esposa e filhos, Al-  
cindo de Souza e filhas,  
Alcides de Souza, esposa  
e filho, Delphin Nogueira, esposa  
e filhos cordialmente agradecerem  
aos parentes e amigos que lhes di-  
gnaram acompanhar a última mi-  
sma de restos mortais de sua es-  
tuada filha, irmã, cunhada e  
filha ALÍCE DE SOUZA BARRE-  
TO e novamente os convidam para  
assistirem a missa de sétimo dia,  
no dia 26 de corrente, às 9 h/12 na  
igreja do Sacramento.

**CRÓRÁS E PALMAS  
FLORES MOURA**  
por ocasião dos funerais de  
Glew & C, Assembléu  
— RIO E BARBACENA —  
Tel. 1837, Central

**E. F. C. B.**  
Encargado geral, José B.

**LUTOS**

CUIDADO COM OS INTRUÍDOES

Os proprietários da Casa das Fazendas Pretas, tendo sabido que continha a exploração do crédito do

nome de seu estabelecimento por parte de indivíduos suspeitos, aviam ao publico de que a Casa de Flandres Pretas não tem agentes de luto e não manda seus empregados a domicílio — sem receber pedido para tal fim. Meras exploradoras e também suspeitas são aquelas que se apresentam como antigas coitadas prestadas da Casa das Fazendas Pretas.

**PEDRO S. QUEIROZ**  
e **IRMO.**  
Telephone. Central 191

**Missa em acção de graças**

Miguel da Cunha Xipiranga dos Guarany, sua mulher e filhos, jubilosos com a inaudita felicidade de seu querido filho e irmão, 12<sup>o</sup> tenente da Armada Mario Lopes Vitorino dos Guarany, que se encontra no Estado do Maranhão se atraino ao oceano afim de salvar um passageiro do paquete "Ruy Barbosa" que, num defruto de febre se precipitou ao mar, mandam celebrar, sabado, 26 do corrente, ás 8 1/2 horas, na igreja de N. S. de Lourdes, no Boalevão 28.

de Seifmuro em Villa Isabel, uma missa em acção de graças, para a qual convidou as pessoas de sua amizade e as que admiram o acto de humanidade e de desprendimento a vida por elle praticado.

(495) R

---

**LOJA**

Aluga-se por 120\$000, Laranjeiras 26, proxima do Machado; trata-se no predio.



## ODEON

Companhia Cinematographica Brasileira

Ao bater, hontem, uma hora da tarde, isto é, quando se inicia a primeira sessão, estava cheio o nosso vasto salão de es perá — assim, desde a primeira sessão (coisa rara), á ultima, ambos os nossos salões de projecção funcio- naram com

**Enchentes! — Sucesso! — Victoria esmagadora!**  
Um pouco mais de 20.000 pessoas já viram a bella HESPERIA neste film, o que vem bater qualquer outro "record" de grande assistência — Entretanto, não mudamos hontem o programma...

**HOJE — Novos triumphos — Novos applausos — Novas enchentes**



## JOU-JOU

o lindo romance de amor — O bello drama pas- sional de Bernstein, pela mais formosa das artistas, a

## BELLA HESPERIA

NO MESMO PROGRAMA:

BRASIL, ILLUSTRADO N. 3, com os seguintes e interessantes assumptos: Juramento da Bandeira pelos nossos reservistas — Vários aspectos da resaca na bahia da Guanabara — A missa das 11 na igreja do Largo do Machado — PIC-NIC promovido pelo "Jornal das Moças" na Quinta da Boa Vista.

## W. PSILANDER

o mallogrado artista, o actor mais elegante que jamais o cinematographo possuia, o mais querido entre todos,

**PSILANDER**  
cuja morte mysteriosa, encontrada já sem vida em seu quarto de dormir, o telegrapho transmittiu em noticia constiradora,

E O PROTAGONISTA DE

## UM RAPAZ SEM FORTUNA



E' como uma homenagem á **MEMORIA** do querido artista, homenagem nossa e do nosso publico, que, na

**SEGUNDA-FEIRA, 28** começaremos a exhibição deste seu

**ULTIMO TRABALHO** onde o actor sem rival teve um papel daquel- les que encantam, daquelles que emocionam, daquelles que revelam bem qual o seu

**VALOR DE**

**ARTISTA**  
Esta joia, este mimo de arte está reservado á apre- ciação somente dos frequentadores do

**ODEON — Só no ODEON**  
**SEGUNDA-FEIRA**

Para mais engrandecer este programma extraordinario:

O ASSUMPTO DE GRANDE ACTUALIDADE

O grande submarino allemão "Deutschland", aprisionado em um porto inglez

## CINEMA IDEAL

**HOJE**

Espectaculos grandiosos e de vibra- te successo

Duas obras em reprise que o nosso publico reclama:

**WILLIAM FARNUM**  
O possante e admiravel actor da celebre e inigualavel fabrica- FOX FILM, representará o violento e magistral drama em-

## Justo Castigo

5 longas partes em que o notavel artista William Farnum tem uma historia suspen- siva e sempre formosa. "Deus dos olhos de velludo", será o protagonista do pomposo e requintado drama de Victorien Sardou.

**LEDA GYS — FERNANDA**

Como extra, na matinee — O sensacional drama, inédito, da vida dos "Bas-fond", de Naples.

## O Albergue Negro

3 partes de Caesar Films, interpretadas por Gustavo Serena. Segunda-feira — A sensacional composição dramatica em 6 partes.

**ANNA PETROWNA**

Reconstrução da tragédia da homonyma, interpretada pela actriz **TERRIBILI GONZALEZ**. E mais ainda: o vir- tilante e linda artista **VIRGINIA PEARSON**, no drama de amor e torte paixão — **VERDADE AMARGA**, 6 partes da mundial-

Quinta-feira — 5ª e 6ª epizodios do cine-romance americano — O ENIGMA DA MASCARA ou O GARRA DE FERRO.

As grandes novidades do proximo mes, da formidavel fabrica Fox-Film, que serão exhibidas em primeira mão no Cinema Ideal: 1ª semana de julho "A Ilha dos Desertos", 3 partes, por George Walsh — 2ª semana "A Viagem", 3 partes, por Valéria Suratt — 3ª semana "Perigo do Silêncio", 3 partes, por Valéria Suratt — 4ª semana "Filha do Sereno", 3 partes, por June Ca- price — 5ª semana de julho, "Balestra e Nubrezza", 3 partes, por Gladys Brockwell. Além dos films supra, serão ainda programados das todas as novidades da Agencia Geral Cinematographica ALBERTO BERTINI. (S. 485)

## TRIANON

Companhia Leopoldo Fróes

**HOJE** — Sexta-feira, 25 de maio — **HOJE**  
A'S 8 E A'S 10 HORAS  
8ª e 8ª representações da linda comedia do DR. CLAUDIO DE SOUZA:

## Flores de sombra

**NOTA** — O papel de OSWALDO será desempe- nhado pelo actor **PLACIDO FERREIRA**.  
**AMANHÃ** — Matinée ás 4 horas  
SOIREE A'S 8 E A'S 10 HORAS  
1 de Junho, primeira conferencia literaria: O il- lustre escriptor JOAO DO RIO, da Academia Brasilei- ra, falará sobre A MULHER TURCA e o PARAISO DE MAHOMET, versos pelas primeiras artistas **EMA POLA** e **EMA DE SOUZA**. Ao terminar a conferencia a notavel ballarina **MARIA LINO** dançará o ballado cairota A PHALENA.

### THEATRO MUNICIPAL

Concessionario, Walter Mocchi

Temporada official de 1917

com a fiscalização da Prefeitura do

Distrito Federal

Companhia Dramatica Francesa

DO CELEBRE ACTOR

**ANDRÉ BRULÉ**

ESTREIA: 1ª QUINZENA DE JUNHO

Na casa Arthur Napoleão, avenida

Rio Branco n. 122, achase aberta

a assignatura para 10 recibos.

**PREÇOS DE ASSIGNATURA:**

— Friza e camarotes de 1ª, 2ª, 3ª;

— Camarotes de 2ª, 3ª; Pultrona, 1ª;

— Balões A e B, 85; outras filaz, 50.

Os srs. assignantes da temporada

Gaiety, 1917, terão preferencia ás

suas localidades até

**HOJE, ás 5 horas da tarde**

A' disposição dos srs. novos assi-

gnantes achase em poder do bilhe-

teiro um livro rubricado pela Direc- ção

do Património Municipal, para as

novas inscricções.

**AVISO:** — O pagamento será feito

no acto da inscricção. (S. 487)

**THEATRO REPUBLICA**

Empresa Oliveira & C. — Companhia de operetas

**AIDA ARCE** — Maestro-theatro, Samuel Arce —

Primeiro actor, Andrés Barreta.

**HOJE** — Solrte ás 8 3/4 — **HOJE**

**BENEFICIO DE**

**Andrés Barreta**

dedicado á Illustrada Imprensa do Rio de Janeiro

Pela ultima vez o grandioso exito do dia, a opereta:

**Senhorita Tralalá**

Protagonista **AIDA ARCE**

Toma parte toda a Companhia

**Um monologo**

PELO BENEFICIARIO

**Dia 31 — Recita de homena-**

**gem a AIDA ARCE.**

**DOMINGO** — Matinée ás 2 1/2. (R. 4865)

**THEATRO RECREIO**

Empresa José Loureiro

Tournee **FATIMA MIRIS**

**HOJE** —

Não haverá espectáculo

**Amanhã** —

A'S 8 3/4

Grandiosa novidade

theatral!

Pela 1ª vez a celebre opereta de

Lombardi, o maior sucesso

de 1917.

**A Duquesa do**

**Bal Tabarin**

Grande e genial criação de **FATIMA**

**MIRIS**

### Casino Theatro Phenix

Empresa **DJALMA MORENO**

**Amanhã**

**Sabbado, 26 de maio**

Inauguração das

**"TARDES DO PHENIX"**

A'S 4 horas

Pela (estudados) artistas: **EMMA**

**POLA, MARZULO e ALVES DA**

**CUNHA**, a espirotoosa comedia em

um acto

**A Mania de Paris**

Palavra, pelo conhecido escriptor

theatral **Alvarenga Fonseca** — As-

sumpto:

**A MODINHA BRASILEIRA**

Illustrado-hão varios cantores, pro-

fissionais e amadores, cantando di-

versos numeros, ao piano e ao violão.

O programma detalhado nos jo-

rnais de amanhã. (S. 4867)

## CINE PALAIS

AGENCIA GERAL CINEMATOGRAPHICA

**HOJE:**

Em continuação das homenagens presta- das hontem pelo publico a produção de

estrea da S. A. Brasil-Film:

## Entre dois amores!

Um delicado conflicto de sentimentos que se desenrola dentro de magnifico quadro da nossa privilegiada natureza:

Uma estrondosa victoria para as principais in- terpretes:



**LUIZA GUERRERO**

**DORA MIRAMAR**

**GABRIELLA MONTANI**

tres figuras culminantes da ribalta nacional

**NO MESMO PROGRAMA:**

**1ª Exposição Pecuaria**

**no Rio de Janeiro**

Uma eloquente apothose do Brasil em

trabalho

Dois espectaculos que são a comprovação eloquente da nossa divisa:

**"TOUJOURS A MIEUX"**

**CINE PALAIS**

**SEGUNDA-FEIRA:**

Afirmmando mais e mais o nosso propo- sito de exhibir em cada programma uma figura universalmente reconhecida como

celebridade no mundo cinematographico, apresentaremos em

## Alma de Slava!

uma odyssea de amor que revela a alma mysticamente passional da Russia, a orbita infinita de senti- mento slavo desdobrande-se nas mais fortes paixões

**TERRIBILI GONZALEZ**

a inesquecível creadora de "Cle- opatra", incarnando a principal figu- ra de romance russo "ANNA

**PETROWNA"**



## Os melhores films PATHE

Pathe-Fox

**HOJE** -- A continuação de um grande successo indiscutível -- **HOJE**

**A estreia de uma novidade rara artistica FOX FILM**

O grande acolhimento que **VIRGINIA PEARSON** alcançou até hontem na interpre- tação do magnifico drama em seis actos da FOX FILM intitulado

## VERDADE AMARGA

Obriga o Cinema Pathé a manter este film durante toda a semana



A mais delicada e sentimental pantomima pelos mais ideaes pierrots

O Cinema Pathé apresenta dois films de esmerada execução para

agradar como sempre a mais culta platéa

**O FILHO**

3 actos representados pelos fa- mosos artistas Mr. Georges

Wague—Mlle. Jane Renouard

Mlle. Cecile Guyon, Mr. Treville

**PRODIGO**

3 actos representados pelos fa- mosos artistas Mr. Georges

Wague—Mlle. Jane Renouard

Mlle. Cecile Guyon, Mr. Treville

**JORNAL FALLADO**

Colaborado pelos illustres jornalistas Oscar Lopes, João do

Rio, Hermes Fontes, João Luz, Sebastião Sampaio, Raul de

Almeida, Marques Pinheiro, Raul e J. Carlos.

**A CEIA DOS CARDEAES**

pelo actores Olympio Nogueira, Alves da Cunha e Marzullo

No final — The Chocolat Cabaret

dirigido pelo insigne cabaretier e chansonnier André Duncan.

Bilhetes á venda no Theatro Phenix e messas marcadas para o

final. (S. 485)

**CASINO THEATRO PHENIX**

EMPRESA DJALMA MOREIRA

**AMANHã** -- A'S 8 3/4 -- **AMANHã**

**FESTIVAL DA CRUZ VERMELHA**

**BRASILEIRA**

promovido pela Comissão de Senhoras da Secção Feminina.

**JORNAL FALLADO**

Colaborado pelos illustres jornalistas Oscar Lopes, João do

Rio, Hermes Fontes, João Luz, Sebastião Sampaio, Raul de

Almeida, Marques Pinheiro, Raul e J. Carlos.

**A CEIA DOS CARDEAES**

pelo actores Olympio Nogueira, Alves da Cunha e Marzullo

No final — The Chocolat Cabaret

dirigido pelo insigne cabaretier e chansonnier André Duncan.

Bilhetes á venda no Theatro Phenix e messas marcadas para o

final. (S. 485)

### CINEMA PARIS

50 — Praça Tiradentes — 50 Empresa Couto Pereira

**HOJE**

Sensacional espectáculo de arte e emoção!

Incomparavel exito artistico da actualidade! Mais dois epis- odios, em continuação do grandioso drama de aventuras, cuja exibi- ção o publico acompanha com intensidade e crescente interesse!



Estupendo "film" policia, em 16 episodios e 32 partes.

2º EPISODIO — O DESPERTAR ATRIBULADO — Accão

intensa, em 3 longas e empolgantes partes.

4º EPISODIO — A DESAPARICÃO MYSTERIOSA — Vi- olencia accena, em 2 extensas e impressionantes partes.

PIERRE LA RUE, o monstro da crueldade, continua na pra- tica dos mais hediondos e mysteriosos crimes.

Para remate brilhante deste programma: — **MAY MURRAY**, a famosa "estrela" do "écran", numa magistral criação na prota- gista da peça.

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

### Os estrangu- ladores de NewYork

"O mysterio da mancha vermelha"

Estupendo "film" policia, em 16 episodios e 32 partes.

2º EPISODIO — O DESPERTAR ATRIBULADO — Accão

intensa, em 3 longas e empolgantes partes.

4º EPISODIO — A DESAPARICÃO MYSTERIOSA — Vi- olencia accena, em 2 extensas e impressionantes partes.

PIERRE LA RUE, o monstro da crueldade, continua na pra- tica dos mais hediondos e mysteriosos crimes.

Para remate brilhante deste programma: — **MAY MURRAY**, a famosa "estrela" do "écran", numa magistral criação na prota- gista da peça.

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa recon- stituição historica, da "Paramount Pictures Corporation".

Segunda-feira — A ARANHA, sublime drama em 5 actos, in- terpretado pela notavel actriz **PAULINE FREDERICK** e **JURA- MENTO DE SANGUE**, violento drama, em 5 actos, pela actriz **GAIL RANE**. (S. 486)

**A graciosa "Miss"**

Lindo romance de amor, em 5 longos actos — Primorosa